

Inhalt

Das Lied

Seite 6

1

Gesten und Suchsel

Seite 10

2

Bodypercussion

Seite 14

3

Partnerklatsch- Spiel

Seite 16

4

Kreistanz um den Tannenbaum

Seite 18

5

Becherpercussion

Seite 20

6

Rhythmus- instrumente

Seite 22

7

Boomwhackers

Seite 26

O Tannenbaum

Chordsheet Gitarre



Text: August Zarnack, Ernst Anschütz, Musik: traditionell

1

O Tannenbaum, o Tannenbaum,

wie grün sind deine Blätter.

Du grünst nicht nur zur Sommerzeit,

nein, auch im Winter, wenn es schneit.

O Tannenbaum, o Tannenbaum,

wie grün sind deine Blätter.

3

O Tannenbaum, o Tannenbaum,

dein Kleid will mich was lehren.

Die Hoffnung und Beständigkeit

gibt Trost und Kraft zu jeder Zeit!

O Tannenbaum, o Tannenbaum,

dein Kleid will mich was lehren

2

O Tannenbaum, o Tannenbaum,

du kannst mir sehr gefallen.

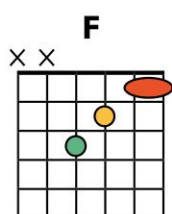
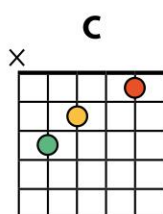
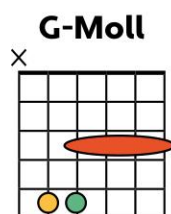
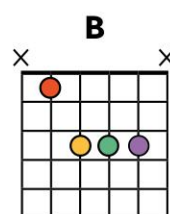
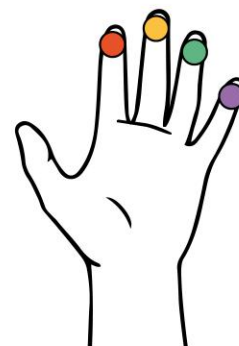
Wie oft hat nicht zur Weihnachtszeit

ein Baum von dir mich hoch erfreut?

O Tannenbaum, o Tannenbaum,

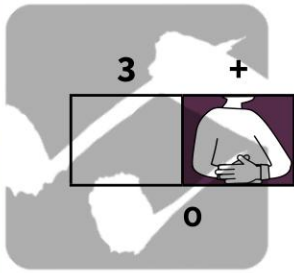
du kannst mir sehr gefallen.

Griffe



O Tannenbaum

Bodypercussion mit Merksatz



1	+	2	+	3	+	1	+	2	+	3	+
Tan-		nen- baum,		o		Tan-		nen- baum,		wie	

1	+	2	+	3	+	1	+	2	+	3	+
grün	sind	dei-		ne		Blät-		ter.			Du

Alternativer Merksatz: Wir

1	+	2	+	3	+	1	+	2	+	3	+
grünst	nicht	nur			zur	Som-	mer-	zeit,			nein,
schmü-	cken	rechts,			wir	schmü-	cken	links,			der

1	+	2	+	3	+	1	+	2	+	3	+
auch	im	Win-			ter,	wenn	es	schneit.			0
Weih-	nachts-	stern			kommt	o-	ben-	drauf.			

1	+	2	+	3	+	1	+	2	+	3	+
Tan-		nen- baum,			o	Tan-		nen- baum,			wie

1	+	2	+	3	+	1	+	2
grün	sind	dei-		ne		Blät-		ter.

O Tannenbaum

Grafische Notation Percussion

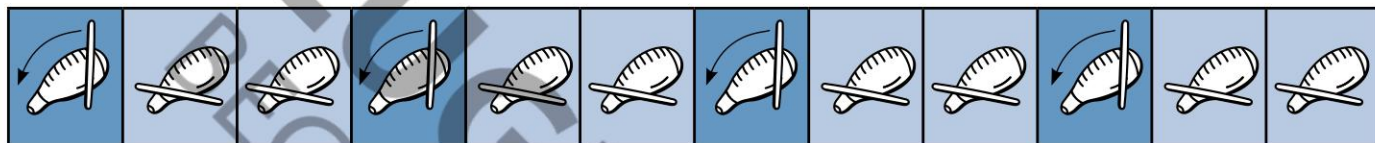


**Ratschen/
Guero**

durchgängig (ohne Auftakt)



1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3



Klanghölzer

nur Takte 3 – 4 sowie Takte 11 – 12 (ohne Auftakt)



1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3



**Triangel/
Becken**

nur Takte 1 und 2 sowie Takte 9 und 10 (ohne Auftakt)



1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

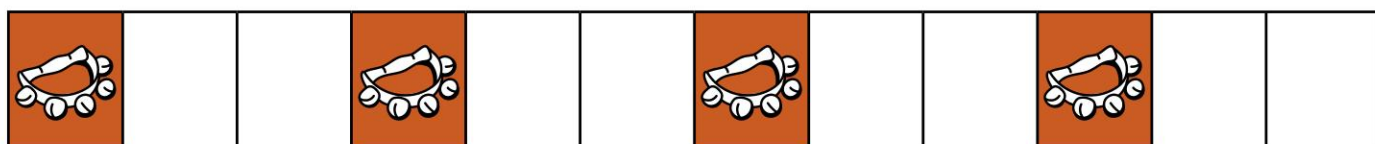


Glöckchen

nur Takte 5 – 8 (ohne Auftakt)



1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3



O Tannenbaum

Partitur Glockenspiel 1. Klasse

Text: August Zarnack, Ernst Anschütz, Musik: traditionell



The musical score is written for a Glockenspiel in 3/4 time. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line and a Glockenspiel line. The vocal line is in F major (one flat) and the Glockenspiel line is in the same key. The lyrics are: 'O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, wie grün sind dei-ne Blät-ter. Du grünst nicht nur zur Som-mer-zeit, nein auch im Win-ter, wenn es schneit. O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, wie grün sind dei-ne Blät-ter.' The chords indicated above the vocal line are F, F, Gm, C, F, F, B, Gm, Gm, C, F, F, F, Gm, C, F.

Grafische Notation Glockenspiel 1. Klasse

(ohne Auftakt)

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
											
hoch			hoch			tief			hoch		
											
hoch			tief			tief			hoch		
											
hoch			hoch			tief			hoch		

O Tannenbaum

Partitur Differenzierte Stabspiele

Text: August Zarnack, Ernst Anschütz, Musik: traditionell



First system of the musical score for 'O Tannenbaum'. It includes a vocal line with lyrics and two instrumental lines for Glockenspiel and Metallofon/Bassklang. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, wie grün sind dei-ne Blät-ter. Du'.

Second system of the musical score. The lyrics continue: 'grünst nicht nur zur Som-mer-zeit, nein auch im Win-ter, wenn es schneit. O'. The instrumental parts continue with the same rhythmic pattern.

Third system of the musical score, concluding the piece. The lyrics are: 'Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, wie grün sind dei-ne Blät-ter.' The instrumental parts end with a final chord.

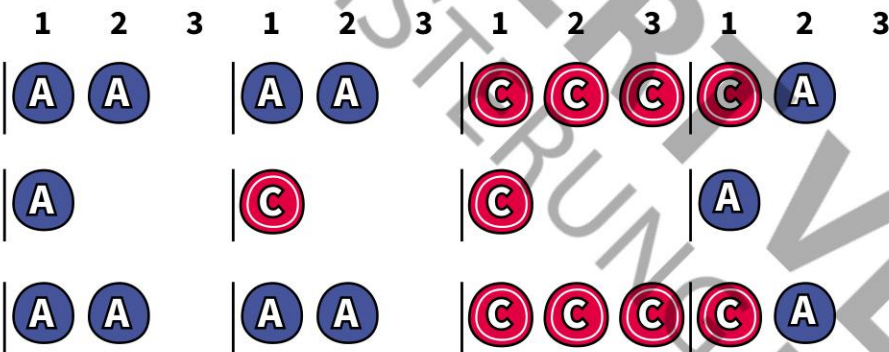
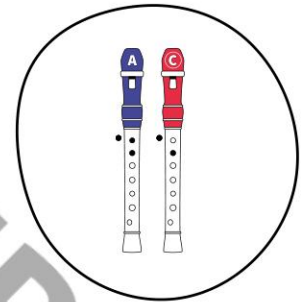
O Tannenbaum

Notenbild und grafische Notation Blockflöten

ohne Auftakt



ohne Auftakt



ohne Auftakt



ohne Auftakt

